

INDICE

<i>Abbreviazioni e sigle</i>	p. 6
<i>Introduzione. Salomone: una presenza scritturale nell'opera dantesca</i>	» 7
1. Dante e la Bibbia	» 7
2. L'io scritturale fra cielo e terra	» 9
3. Le dinamiche dell'intertestualità biblica medievale	» 12
I. La ricezione medievale	» 15
1. Quale Salomone?	» 15
2. La storia sacra: immoralità e saggezza di un diletto di Dio	» 15
3. Il mito: le leggende e la tradizione apocrifia	» 19
4. Salomone <i>cum glossa</i>	» 22
5. Il Cantico dei cantici, ovvero <i>de arte amandi</i>	» 24
5.1. Le origini	» 24
5.2. La Chiesa e l'allegoria	» 26
5.3. Il desiderio dei monaci	» 28
5.4. Maria <i>hortus deliciarum</i>	» 30
6. I libri sapienziali	» 33
6.1. Liber Sapientiae: un problema d' <i>auctoritas</i>	» 33
6.2. Tecniche esegetiche e modelli speculativi	» 35
II. La disciplina d'amore	» 43
1. Preliminari	» 43
2. Origini romanze e canto cortese	» 49
3. La rimozione di un maestro d'amore: raffronti intertestuali fra Cantico e <i>Vita Nova</i>	» 53
3.1. Narrativa biblica	» 54
3.2. Strutture a confronto	» 62
4. Conclusioni	» 84
<i>Appendice I. Una nota sulle «Rime»</i>	» 86

III. <i>Il debutto di Salomone. Visibilità e risemantizzazione dell'«auctoritas» salomonica nel «Convivio»</i>	» 93
1. <i>Sapientia sapida</i>	» 93
2. La trama simbolica del pensiero	» 98
3. <i>Sapientia amorosa</i>	» 103
4. Riscrivere il Cantico	» 110
5. Ripensare <i>Convivio</i> IV	» 111
6. Il seme di felicità	» 114
7. Salomone morale	» 119
8. <i>Tempus tacendi</i>	» 124
9. Conclusioni	» 129
IV. <i>«Dies nova splendescit». Retorica biblica e rinnovamento politico</i>	» 131
1. «...nel cominciamento di questo capitolo posso parlare con la bocca di Salomone»: l'iniziazione politica	» 131
2. Retorica e militanza politica nelle <i>Epistole</i> dantesche	» 137
3. Il mito dell'Imperatore	» 138
4. La profezia	» 139
5. Le nozze	» 142
6. Sposi e amanti	» 143
7. I nemici	» 147
8. Le stagioni e le veglie	» 150
9. L' <i>Epistola</i> ai cardinali	» 156
V. <i>Intertestualità, specularità e riscrittura: il trionfo di Salomone</i>	» 159
1. La biblioteca vivente	» 159
2. Il re giusto	» 164
3. L'interpretazione del vero	» 168
4. Poesia e salvezza	» 174
5. Le mistiche nozze di San Francesco	» 180
6. Il guerriero amante	» 193
7. La resurrezione della carne	» 199
8. La voce modesta	» 208
8.1. <i>Humilitas</i>	» 210
8.2. <i>Mors et vita in manibus linguae</i>	» 217
9. La dolce lingua	» 221
10. <i>Scribae Dei</i> . Salomone e Dante allo specchio	» 228
<i>Breve nota conclusiva. L'eredità salomonica</i>	» 231
<i>Bibliografia</i>	» 235
<i>Indice dei luoghi danteschi citati</i>	» 257
<i>Indice dei luoghi biblici citati</i>	» 261
<i>Indice dei nomi e delle cose notevoli</i>	» 265